

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Дом детского творчества»

Утверждаю

Зам. Директор по метод. работе

----- Н.Ю. Шкляева

Рабочая образовательная программа

Дополнительного образования

«Овация»

На 2023-2024 учебный год

Возраст детей 10 -15 лет

Срок реализации-1 год

Составитель:

Колдомова Полина Сергеевна

Педагог дополнительного образования

с. Шаркан, 2023 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Овация» с целью формирования творческих способностей детей

Цель программы: формирование творческих способностей детей, удовлетворение потребностей в нравственном и художественно-эстетическом развитии через музыкально-творческую деятельность.

Задачи: учет мероприятий в рабочей программе

-календарные праздники

-воспитательные мероприятия

Календарно-тематический план

№	тема	Форма проведения	Кол-во часов	Месяц проведения
1.	Вводное занятие. Правила вокалиста.	Беседа, практическая работа	2	сентябрь
2.	Вокально – хоровая работа. Развитие певческого диапазона	Беседа	2	сентябрь
	Развитие певческого диапазона	Практическая работа	2	сентябрь
	Работа с артикуляционным аппаратом	Беседа, практическая работа	2	сентябрь
	Работа с артикуляционным аппаратом	Практическая работа	2	октябрь
	Работа над правильным вдохом и выдохом	Беседа, практическая работа	2	октябрь
	Работа над правильным вдохом и выдохом	Практическая работа	2	октябрь
	Унисон. Ансамблевый строй. Чистота интонирования	Беседа, практическая работа, слуховой анализ	2	октябрь
	Унисон. Ансамблевый строй. Чистота интонирования	Практическая работа, слуховой анализ	2	ноябрь
	Постановка двухголосного пения	Беседа	2	ноябрь
	Постановка двухголосного пения	Практическая работа слуховой анализ	2	ноябрь
	Постановка двухголосного пения	Практическая работа, слуховой анализ	2	ноябрь
	Развитие смешанного голосообразования	Беседа	2	декабрь
	Развитие смешанного голосообразования	Практическая работа, слуховой анализ	2	декабрь
	Развитие смешанного голосообразования	Практическая работа, слуховой анализ.	2	декабрь
	Работа с солистами	Беседа, практическая работа, слуховой анализ	2	декабрь
	Работа с солистами	Практическая работа, слуховой анализ	2	январь

3	Звук и его свойства. Текущая аттестация	Беседа. Педагогическое наблюдение	2	январь
	Нотная грамота	Беседа	2	январь
	Нотная грамота	Практическая работа	2	январь
	Длительности	Беседа	2	февраль
	Длительности	Практическая работа	2	февраль
4	Сценическое мастерство. Буквенное обозначение тональности, сценическое раскрепощение	Беседа	2	февраль
	Сценическое раскрепощение	Беседа, практическая работа	2	февраль
	Сценическое раскрепощение	Практическая работа	2	март
	Значимость и сила слова, сценическая речь и логик	Беседа	2	март
	Значимость и сила слова, сценическая речь и логик	Практическая работа	2	март
4.	Концертно-исполнительская деятельность. Костюм исполнителя	Практическая работа.	2	март
	Экскурсии, концерты	Исполнительское мастерство	2	апрель
	Выступление перед родителями	Исполнительское мастерство	2	апрель
	Праздники, участие в конкурсах	Исполнительское мастерство	2	апрель
	Праздники, участие в конкурсах, итоговая аттестация	Итоговая диагностика, тестирование	2	апрель